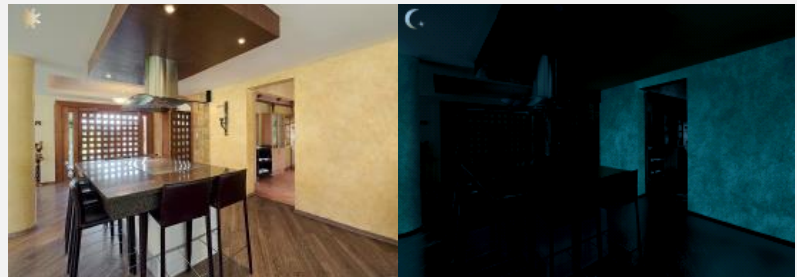


VALPAINT Magic Light

Nachleuchtende Effekte für innen



Werkstoffart

Lumineszenzierendes (nachleuchtendes) Material auf wässriger Basis für innen. Magic Light absorbiert Tages- und Kunstlicht und kann die aufgenommene Lichtenergie bei vollständiger Dunkelheit wieder abgeben. Magic Light gibt es in zwei Varianten:

Variante 1:

Magic Light Additivo S 90

Wird als Additiv den Produkten Arteco 7, Sabulador, Sabulador Soft, Valrenna, Klondike, Klondike light, Veldor fine, Lamé, Polistof und Mavericks zu gegeben. Die Zugabemenge beträgt 1 Teil Additivo S 90 zu 10 Teilen der Valpaint Produkte. Additivo S 90 nur für helle Farbtöne verwenden, da sonst der Effekt nur schwach bis gar nicht gegeben ist.

Variante 2:

Magic Light Finish K 100

Ist ein matter farbloser Überzug und kann auf einfarbig deckende oder auf dekorative Gestaltungstechniken nachträglich aufgetragen werden. Die Flächen dürfen nicht oder nur schwach saugen, ggf. ist das Saugvermögen durch einen Auftrag des Finish V 16 zu egalisieren. Finish K 100 kann mit der Farbwalze aufgetragen werden, muss aber noch im nassen Zustand mit der Effektwalze PV 30 oder dem Tupfleder Brett PV 33 nachgearbeitet werden.

Werkzeuge zur Verarbeitung von Magic Light Finish K 100: Farbwalze PV 95, PV 30 oder PV 33

Technische Daten

Gebindegrößen	Magic Light Additiv S 90:	0,1 Liter und 0,25 Liter Gebinde
	Magic Light Finitura K 100:	0,25 Liter und 1,00 Liter Gebinde
Bindemittelbasis	Kunststoffdispersion nach DIN 55945	
Dichte	Magic Light Additiv S 90:	ca.1,45 +/- 3 g/ml bei 25°C
	Magic Light Finitura K 100::	ca.1,05 +/- 3 g/ml bei 25°C

VALPAINT Magic Light

Nachleuchtende Effekte für
innen

Farbton	transparent, in der Dunkelheit gelbgrün leuchtend
Lumineszenz	Der nachleuchtende Effekt ist abhängig von der Lichtenergie, die auf die Beschichtung eingewirkt hat. Auf hellen Untergründen tritt der Effekt stärker als auf dunklen Untergründen auf. Im optimalen Falle kann der nachleuchtende Effekt 6-8 Stunden anhalten. Wir empfehlen im Vorfeld Musterplatten anzufertigen und den nachleuchtenden Effekt bei Dunkelheit zu überprüfen.
Lagerung	Zwischen +10°C und + 30°C lagern. Angebrochene Gebinde gut verschließen und bald verbrauchen. Ungeöffnet und ungetönt mindestens 12 Monate haltbar.
Verbrauch	Je nach Struktur und Saugfähigkeit des Untergrundes bzw. je nach Auftragsverfahren: Magic Light Additiv S 90: Wird als Additiv den oben genannten Valpaint Produkten zugegeben. Bitte die Verbrauchswerte aus den jeweiligen Technischen Merkblättern entnehmen: Mischungsverhältnis: 1 Teil Additivo S 90 zu 10 Teilen der Valpaint Produkte. Magic Light Finitura K 100: ca. 140-160 ml/m ² bzw. 6-7 m ² /Liter.
Produkt – Code Farben und Lacke	BSW 20
Gefahrenkennzeichnung	Siehe EG-Sicherheitsdatenblatt.
Besondere Hinweise	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Bei der Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen Eventuell vorhandene Kontaktlinsen entfernen und weiter spülen. Bei Verarbeitung im Spritzverfahren, Farbnebel nicht einatmen und einen Kombifilter A2/P2 für Farbspritzarbeiten anlegen. Bei Schleifarbeitern Staubfilter P2 verwenden. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Farbspritzer auf allen Arten von Oberflächen noch in nassem Zustand mit Wasser abwaschen. Weitere Hinweise siehe EG-Sicherheitsdatenblatt.
Entsorgung	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer autorisierten Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eintrocknete Materialreste können als ausgehärtete Farben bzw. als Hausmüll entsorgt werden. AVV-Abfallschlüssel Nr. 080112.

VALPAIN Magic Light

Nachleuchtende Effekte für innen

Verarbeitungsrichtlinien

Untergrundvorbereitung

Die Untergrundbeschaffenheit wird im Absatz „Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung“ beschrieben. Die Untergründe sollten sehr eben und schwach saugfähig sein.

Verarbeitung Magic Light Additiv S 90

Wird als Additiv den oben genannten Valpaint Produkten zu gegeben. Bitte die Verarbeitungshinweise aus den jeweiligen Technischen Merkblättern entnehmen. Mischungsverhältnis: 1 Teil Additivo S 90 zu 10 Teilen der Valpaint Produkte.

Verarbeitung Magic Light Finitura K 100

Das transparente Material kann als Überzug auf neue oder bestehende farbige Flächen aufgetragen werden. Idealerweise erfolgt der Auftrag nass in nass und gleichmäßig mit der Farbwalze. Um Rollstreifigkeiten zu vermeiden empfehlen wir den noch nassen Materialfilm mit der Effektwalze PV 30 oder dem Tupfleder Brett PV 33 nach zu bearbeiten. Die Flächen dürfen nicht oder nur schwach saugen, ggf. ist das Saugvermögen durch einen Auftrag des Finish V 16 zu egalisieren.

Hinweis

Je nach Auftragsweise und Materialauftrag können Abweichungen zu den in den jeweiligen VALPAIN Farbtonkarten dargestellten Farbtönen auftreten.

Diese Verarbeitungshinweise können je nach Wunsch variiert bzw. durch den Auftrag mit anderen Werkzeugen kombiniert werden. VALPAIN Magic Light eignet sich besonders für eine individuelle Umsetzung. Wir empfehlen im Vorfeld eigene Musterflächen anzulegen und damit das Erscheinungsbild zu überprüfen.

Verarbeitungsabfolge in Bildern

Beispiel Magic Light Fintura K100



Bilder zur Verarbeitung Magic Light Additivo S 90: Siehe Katalog Valpaint Magic Light

Reinigung der Werkzeuge

Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

Verarbeitungstemperatur- Untergrenze

Nicht unter +5°C und über +25°C Luft-, Objekt- und Trocknungstemperatur verarbeiten. Nicht auf aufgeheizte Untergründe aufarbeiten.

VALPAINT Magic Light

Nachleuchtende Effekte für
innen

Trockenzeit

Bei + 23°C und 50% rel. Luftfeuchtigkeit nach ca. 6-8 Stunden oberflächentrocken und nach 36-48 Stunden durchgetrocknet und belastbar. Bei niedrigeren Temperaturen bzw. bei höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trocknungszeit.

Bitte beachten

Externe Lichtquellen wie z.B. Straßenbeleuchtung vor dem Haus können das Leuchtvermögen minimieren.

Um Ansätze bei größeren Flächen zu vermeiden, ist ein zügiges Beschichten nass in nass erforderlich. Nicht bei zu hoher Zimmertemperatur verarbeiten, wenn möglich die Raumheizung einen Tag vor Verarbeitung reduzieren. Lasurtechniken ergeben je nach Farbton, Farbtonintensität, Untergrund und Auftragsverfahren unterschiedliche Wirkungsweisen, ggf. vor Ausführung Muster anfertigen. Bitte beachten Sie, dass der gewünschte Effekt erst bei Dunkelheit sichtbar wird. Nicht in Räumen mit hoher Luftfeuchtigkeit bzw. auf Flächen mit direkter Wasserbelastung auftragen. Nur Material gleicher Chargen (Anfertigungsnummer siehe Gebinde) an einer zusammenhängenden Fläche verwenden, unterschiedliche Chargen vorher von Hand vorsichtig mischen.

Der Beschichtungsfilm ist widerstandsfähig gegen eine normale Wand-Oberflächenbeanspruchung. Eine Beanspruchung durch Stoß oder Kratzer kann die Oberfläche partiell verändern (Schreibeffekt). Eine Reinigung der Oberfläche kann mit einem milden Reinigungsmittel und einem weichen Schwamm unter leichtem Druck kurzzeitig erfolgen. Eine stärkere Feuchtigkeitseinwirkung auf dem getrockneten Anstrich vermeiden.

Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung

Die Untergründe müssen tragfähig, fest, eben, vollständig trocken sowie frei von Verschmutzungen, Ausblühungen, Verfärbungen, Pilzbefall, Sinterschichten, Mehlkornschichten und trennenden Substanzen sein. Vorhandene Altbeschichtungen müssen auf Eignung, Haft- und Tragfähigkeit geprüft werden. Bitte VOB, Teil C, DIN 18363, Abs. 3 und die jeweiligen BFS-Merkblätter beachten. Bei Reinigungsarbeiten sind die gesetzlichen Vorschriften zu beachten. Es wird empfohlen, vor Beginn der Arbeiten Musterflächen anzulegen und damit die Haftung, das Oberflächenbild und das Leuchtvermögen zu überprüfen.

Magic Light Additivo S 90 wird als Additiv den oben genannten Valpaint Produkten zugegeben. Bitte die Untergrundvorbehandlung aus den jeweiligen Technischen Merkblättern entnehmen.

Magic Light Finitura K 100: Die Untergründe dürfen nicht oder nur schwach saugen, ggf. ist das Saugvermögen durch einen Auftrag des Finish V 16 zu egalisieren.

Hinweis

Die Angaben in dieser Technischen Information sind nach bestem Wissen zusammengestellt und entsprechen dem neuesten Stand unserer Anwendungstechnik. Sie können jedoch nur unverbindlich beraten, da die geeignete Arbeitsweise im Einzelfall vom Zustand des Anstrichobjektes abhängig ist und meist nur am Objekt selbst entschieden werden kann. Bauseits bedingte Sonderfälle sind zu beachten. Rechtsverbindlichkeiten können aus vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.

Wegen der unterschiedlichen Untergrundmaterialien und der außerhalb unseres Einflussbereichs liegenden

VALPAINT Magic Light

**Nachleuchtende Effekte für
innen**

Arbeitsbedingungen empfehlen wir in jedem Fall ausreichende Eigenversuche, um die Eignung unserer Produkte für die beabsichtigten Verfahren und Verarbeitungszwecke sicherzustellen.

Wir übernehmen keine Verantwortung für eventuelle Unterschiede zwischen den einzelnen Chargen oder im Falle der Unlesbarkeit der Etiketten. Sollten Chargen unterschiedlich oder die Chargennummer nicht erkennbar sein, ist es zur Vermeidung von Farbunterschieden notwendig, das gesamte Material vor Beginn des Farbauftrags in einem großen Behälter zu vermischen.

Vertrieb in Deutschland und Österreich exklusiv durch die Diessner GmbH & Co. KG, Postfach 470352 in 12312 Berlin.

Technische Beratung in Deutschland und Österreich: Tel.: 030 / 60 00 02 60, www.diessner-farben.de, info@diessner-farben.de

Mit Veröffentlichung dieses Technischen Merkblattes verlieren alle vorherigen Ausgaben ihre Gültigkeit.