

Diessner DiescoCryl

Pittura in acrilato puro per
facciate



Pittura in acrilato puro al per facciate e interni

- Resistente agli agenti atmosferici
- Idrorepellente
- Abrasione umida classe 2
- Permeabile al vapore acqueo
- Buon potere coprente
- ELF= a emissioni ridotte, priva di solventi e plastificanti
- Priva di sostanze che causano l'effetto fogging (pareti ingrigite)
- Elastica
- Di facile applicazione
- Non soggetta a ingiallimento
- Resistente agli alcali, perciò insaponificabile

Campo di applicazione

Pittura in acrilato puro al per facciate resistenti agli agenti atmosferici e per superfici interne molto resistenti. Diessner DiescoCryl è facile da applicare, e ha la capacità di mantenere la struttura. Adatta all'applicazione su intonaci esterni secondo norma DIN EN 998-1 (da CS II / resistenza minima alla compressione 1,5 N/mm²), calcestruzzo, pietra arenaria calcarea, pitture acriliche per facciate solide e intonaci strutturati stabili. Inoltre è applicabile su superfici interne come intonaci in gesso, cartongesso, carta da parati in fibra di vetro e decorativa, carta da parati con strutture e simili.

Dati tecnici

Tipo di legante Dispersione in acrilato puro al secondo norma DIN 55947

Pigmentazione Biossido di titanio

Classificazione secondo norma DIN EN 13300

Grado di brillantezza Opaco intenso / 1,9 unità a 85°
 Abrasione umida 2, corrispondente alla norma DIN 53778
 Rapporto di contrasto Potere coprente classe 2 per una resa di 7 m² per litro
 Granulometria massima Fine (< 100 µm)

Classificazione secondo norma DIN EN 1062

Permeabilità al vapore Classe V₁ alta, corrisponde al valore sd ≤ 0,04 m
 Permeabilità all'acqua (valore W) Classe W₁ alta, corrisponde al valore w > 0,5 kg/m² x h^{0,5}

Densità ca. 1,5 g/ml

Colore Bianco

Diessner DiescoCryl

**Pittura in acrilato puro per
facciate**

Colorazione	Con il sistema tintometrico Diessner MIX, direttamente in fabbrica e con le tinte base e coloranti in dispersione in commercio. Verificare l'esattezza delle tinte consegnate prima dell'applicazione. Rispettare le indicazioni della scheda tecnica BFS nr. 25. Con la colorazione, le caratteristiche offerte possono subire variazioni. Con la colorazione, le caratteristiche offerte possono subire variazioni. In caso di colori intensi aventi potere coprente inferiore a causa della pigmentazione, applicare una mano di fondo di Diessner Streich- und Haftgrund WP colorata come Color Base. Secondo la pigmentazione, l'illuminazione e il tipo di fondo disponibile (ad es. materiali contenenti plastificanti), le tinte possono subire variazioni nel tempo.	
Resistenza del colore secondo la scheda tecnica BFS nr. 26	Tinte di fabbrica Diessner MIX:	Classe B / Gruppi 1 e 2 Classe B / Gruppi 1 e 2
Confezioni	5 l, 12,5 l, 120 l e 40Kg	
Stoccaggio	Al fresco, ma al riparo dal gelo. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte e utilizzarle nel più breve tempo possibile. La confezione chiusa dura almeno 24 mesi.	
Resa	Secondo il potere assorbente del fondo ca. 130 - 160 ml/m ² per mano su fondo liscio, su superfici strutturate aumentare la quantità. Stabilire la resa effettiva con una prova pratica sul supporto.	
Codice Prodotto Pitture e vernici	BSW 20	
Contenuto di VOC	Classe C tipo wb, dal 2010 valore limite VOC=40 g/l, contenuto VOC <1 g/l	
Identificazione di pericolo	esente	
Composizione	Acrilato puro, biossido di titanio, carbonato di calcio, silicato di alluminio, talco, acqua, additivi, conservanti. Consulenza per i soggetti allergici all'isotiazolinone al numero +49 (0)30 60 00 0249.	
Indicazioni particolari	<p>P102 Tenere fuori dalla portata dei bambini</p> <p>P260 Non respirare vapori/dispersioni</p> <p>P262 Evitare il contatto con la pelle</p> <p>P305 In caso di contatto con gli occhi</p> <p>P313 Immediatamente</p> <p>P351 Sciacquare con abbondante acqua e</p> <p>P338 Consultare un medico</p> <p>P301 In caso di ingestione, chiamare immediatamente un medico e</p> <p>P315 Mostrare la confezione o l'etichetta.</p>	

Diessner DiescoCryl

**Pittura in acrilato puro per
facciate**

In caso di utilizzo con sistemi a spruzzo, non respirare i vapori e indossare un'adeguata maschera di protezione. Prima dell'uso, leggere sempre le caratteristiche e le indicazioni del prodotto. Non utilizzare in ambienti interni. Non disperdere il prodotto negli scarichi, in acqua o in terra. Coprire accuratamente tutte le superfici che non sono oggetto di applicazione. Lavare con acqua i residui di pittura ancora bagnati immediatamente dopo l'applicazione. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza CE.

Smaltimento

Riciclare solo le confezioni vuote e pulite. Consegnare eventuali residui liquidi ad un centro di raccolta autorizzato per pitture/vernici esauste. Eventuali residui solidi possono essere smaltiti come pitture indurite o gettati nei rifiuti domestici. Codice smaltimento rifiuti Nr. 080112 in conformità con il Decreto Lgs. Federale inerente la lista dei rifiuti (AVV).

Indicazioni di applicazione

Lavorazione

Mescolare bene il prodotto prima dell'uso. Secondo il fondo, applicare la prima mano diluita al 5-10% con acqua e quella di finitura con prodotto puro. Applicare e distribuire gli strati su fondo ancora bagnato in modo uniforme.

Metodo di applicazione

Pennello, spazzola e rullo. È anche possibile l'applicazione a spruzzo Airless: per applicazioni a spruzzo Airless, mescolare bene la pittura prima dell'uso e se necessario, filtrarla e diluirla. Dopo l'applicazione a spruzzo, lavorare il prodotto in modo uniforme con l'utilizzo di un rullo. Rispettare sempre le "Indicazioni particolari".

Applicazione a spruzzo Airless

Foro ugello	0,021" - 0,026"
Pressione	150 - 180 bar
Angolo ugello	50°

Temperatura di lavorazione Limite minimo

Non applicare ad una temperatura ambiente e del fondo inferiore a + 5° C. La temperatura del supporto deve essere di almeno +3°C al di sopra della temperatura di rugiada.

Asciugatura

A + 23°C e 50% di umidità relativa, asciutta dopo ca. 6 ore e sovraverniciabile dopo 8 ore. A temperature inferiori e/o con umidità relativa più elevata, calcolare tempi di asciugatura maggiori. Durante l'asciugatura, proteggere lo strato applicato dall'umidità.

Pulitura degli utensili/ dispositivi airless

Pulire con acqua gli utensili/dispositivi airless immediatamente dopo l'uso.

Attenzione!

Eseguire le diluizioni solo nelle quantità indicate con acqua pulita e rispettare il paragrafo "Lavorazione". Rispettare le indicazioni contenute in VOB*, Parte C DIN 18363, par. 3 per l'applicazione del prodotto. Non adatta a superfici orizzontali soggette a carico d'acqua. Non applicare sotto la luce diretta del sole, in condizioni

Diessner DiescoCryl

**Pittura in acrilato puro per
facciate**

di vento forte, pericolo di pioggia, nebbia e/o rugiada, con umidità superiore a 85% e con una temperatura ambiente, del fondo e del prodotto inferiore a +5°C. Rispettare le temperature (non inferiori a +5°C) e l'umidità relativa (non oltre 85%) anche durante la fase di asciugatura. Proteggere il fondo dall'effetto dell'umidità durante la fase di applicazione e di asciugatura. Non applicare a temperature superiori a +30°C.

Non adatta all'applicazione su pitture preesistenti di tipo plastoelastico e vernici, su superfici con elevata sollecitazione salina, materiali plastici e legno. Non mescolare con altri tipi di pittura. Prima dell'inizio dei lavori, coprire accuratamente tutte le superfici circostanti che non sono oggetto di applicazione.

Applicare il prodotto in modo uniforme. Per evitare residui su superfici ampie, è necessaria un'applicazione rapida su strato ancora bagnato.

Sarà inevitabile vedere gli eventuali ritocchi sulla superficie (vedi scheda tecnica BFS nr. 25).

Se durante la fase di lavorazione e di asciugatura agisse l'umidità, vi saranno possibili danni sulla superficie quali distacco del prodotto, formazione di bolle, sfarinamento precoce e dilavamento.

In caso di forte azione dell'umidità (attraverso rugiada, nebbia, pioggia e in particolare pioggia trasversale) durante l'asciugatura, possono sprigionarsi additivi solubili in acqua. Nei casi peggiori, questi possono essere visibili come macchie appiccicose, leggermente lucide (fuoriuscite di additivi). Perciò è assolutamente necessario proteggere la superficie dall'umidità durante l'asciugatura. Le eventuali fuoriuscite di additivi comparse sulla superficie non pregiudicano il carattere indelebile del prodotto: esse saranno completamente rimosse col tempo dall'azione degli agenti atmosferici.

In caso di applicazione di tinte intense, la sollecitazione meccanica della superficie può portare alla comparsa di graffi e abrasioni, il cosiddetto "effetto scrittura" (lievi perdite di colore, visibili come segni lucidi e biancastri, dovute alle impronte digitali o allo sfregamento con vari oggetti), cioè la rottura della carica minerale/pigmentazione. La resistenza agli agenti atmosferici rimane comunque inalterata.

Non mescolare con altri tipi di pittura.

Per superfici esterne a rischio di infestazioni di alghe e/o funghi, si consiglia l'applicazione di un prodotto Diessner dotato di pellicola protettiva algicida/fungicida.

Preparazione del fondo

Il fondo deve essere solido, stabile, asciutto, privo di sporcizia, efflorescenze, macchie scolorite, funghi, strati sinterizzati, vecchie pitture non ancorate e sfarinanti e qualsiasi sostanza che possa impedire l'aderenza della pittura. Occorre verificare l'idoneità, la capacità di aderenza e la solidità di eventuali pitture preesistenti. Rispettare le norme contenute in VOB*, Parte C, DIN 18363, par. 3, le relative schede tecniche BFS* e la Scheda Tecnica nr. 005 per il trattamento dei fondi.

*VOB – Procedure contrattuali federali per i lavori di costruzione

*BFS - Comitato federale per le vernici e la tutela del valore intrinseco degli edifici

Avvertenze sugli stucchi di gesso

In presenza di condizioni di asciugatura sfavorevoli, gli stucchi di gesso che vengono utilizzati per la rasatura del fondo possono gonfiarsi, formare bolle e causare distacchi o successivi problemi di aderenza a causa dell'azione dell'umidità del rivestimento di vernice. Pertanto occorre

prima verificare l'idoneità dei diversi materiali e osservare la scheda illustrativa n. 2 Stuccatura di pannelli in cartongesso dell'Associazione tedesca dell'industria del gesso e dei pannelli in gesso. In singoli casi occorre verificare un indurimento successivo con un fondo trasparente non pigmentato (Diessner Hydrosol Tiefgrund) sulla base di superfici modello. In caso di dubbi occorre rimuovere lo strato di stucco di gesso o eseguire lavori di stuccatura dovuti al fondo con mastici a base di dispersione (Diessner Akkordspachtel, Diessner Akkord Füllspachtel) e pretrattare con un rivestimento di base Diessner Tiefgrund.

Diessner DiescoCryl

Pittura in acrilato puro per
facciate

Le superfici di stucco di gesso create con uno spessore solido devono essere eguagliate con un prerivestimento Diessner Hydrosol-Tiefgrund.

Indicazione per i fondi in cemento

DiescoCryl non è un rivestimento protettivo per cemento, in questo caso consigliamo di utilizzare i prodotti Diessner Hausfarbe (vernice Diessner per abitazioni), Diessner Elastik E (dispersione elastica Diessner E), nonché Diessner Wetterhaut W (rivestimento protettivo W Diessner).

Note

Le indicazioni contenute nella presente Scheda Tecnica sono state raggruppate con coscienza e corrispondono alla versione attuale della nostra tecnica di applicazione. Esse non sono tuttavia vincolanti, poiché il metodo di lavorazione adeguato dipende per ogni singolo caso dallo stato in cui si trova il supporto da verniciare, e quindi solo in base al supporto stesso è possibile decidere. Il cliente è tenuto a rispettare alcuni casi eccezionali. Il contenuto della presente scheda non determina alcun obbligo legale.

A causa della varietà dei materiali che costituiscono i fondi e delle condizioni di lavoro che esulano dalla nostra responsabilità, vi consigliamo di eseguire sempre prove pratiche sufficienti a garantire l'adeguatezza dei nostri prodotti ai metodi e ai campi di applicazione previsti.

Con la pubblicazione della presente Scheda Tecnica, tutte le precedenti indicazioni perdono di validità.