

## Diessner Diesco 73 F

**Pittura per interni con pellicola protettiva**  
Classe di resistenza all'abrasione umida 2



**Vernice a dispersione per interni molto coprente e bianchissima con protezione a pellicola**

- Diluibile in acqua
- ELF = emissioni minimizzate, senza solventi e non plastificata
- Priva di sostanze fogging attive
- Ottima copertura
- Classe di resistenza all'abrasione umida 2
- Opacità elevata
- Facilmente lavorabile
- Non inquinante, praticamente inodore
- Con pellicola protettiva preventiva
- Diffusibile
- Comprovata qualità dal 1973

### **Campo di applicazione**

Vernice a dispersione molto coprente per pareti e soffitti in ambienti interni. Grazie all'impostazione ELF, ideale per il settore domestico e condominiale. Sono considerati fondi idonei muri, intonaci fissi, pannelli in cartongesso, calcestruzzo, pannelli in fibrocemento, carte da parati ruvide, carte da parati in fibra di vetro, tessuto-non-tessuto di fondo, vecchi rivestimenti solidi e superfici simili.

### **Specifiche tecniche**

**Base legante**                      Dispersione sintetica in base alla norma DIN 55947

**Base pigmento**                      Biossido di titanio

#### **Classificazione in base alla DIN EN 13300**

Grado di brillantezza	opacità elevata
Resistenza all'abrasione umida	Classe 2
Comportamento di contrasto	Copertura classe 1 in caso di resa di 7 m <sup>2</sup> per litro
Massima granulometria	Fine (< 100 µm)

**Densità**                                      circa 1,5 g/ml

**Contenuto di COV**                      Classe a tipo wb, Valore limite COV dal 2010 = 30 g/l, Contenuto COV < 0,1 g/l

**Tonalità**                                      Bianco

**Sfumature**                                      Colorabile con tinte Diessner piene e sfumate e tramite Diessner MIX, secondo le impostazioni di fabbrica. L'esattezza delle tonalità fornite deve essere

## Diessner Diesco 73 F

**Pittura per interni con  
pellicola protettiva**  
Classe di resistenza  
all'abrasione umida 2

verificata prima della lavorazione. Osservare la scheda illustrativa BFS n. 25. Le sfumature possono modificare le proprietà indicate.

Per tonalità intense con una copertura peggiore a causa dei pigmenti dare una prima mano con il colore di fondo Diessner Streich- und Haftgrund WP (Diessner stendibile e aderente WP) sfumato come Color Base. A seconda della pigmentazione, dell'incidenza della luce e del fondo presente (ad es. sigillanti o materiali plastificati), le tonalità possono cambiare nel tempo.

<b>Dimensioni della confezione</b>	Confezione da 1 l, 2,5 l, 5 l, 12,5 l, 15 l, 40 l e 120 kg
<b>Stoccaggio</b>	Al fresco, ma al riparo dal gelo. Chiudere per bene e consumare in fretta le confezioni aperte. Stoccabile per 24 mesi ancora sigillata.
<b>Consumo</b>	A seconda del potere assorbente del fondo, circa 130 - 150 ml/m <sup>2</sup> per tinteggiatura su fondo liscio, quantità maggiore su superfici strutturate. Rilevare eventuali differenze dipendenti dall'oggetto con una tinteggiatura di prova.
<b>Codice del prodotto</b>	
<b>Colori e vernici</b>	BSW 20
<b>Indicazione di pericolo</b>	Consultare la scheda di dati di sicurezza CE
<b>Dichiarazione degli ingredienti</b>	Dispersione sintetica, biossido di titanio, carbonato di calcio, silicati, acqua, additivi, conservanti, sostanza di protezione per pellicola. Consulenza per isotiazolinone allergico al numero di telefono +49 (0)30 60 00 0249
<b>Nota</b>	Questa vernice contiene biocidi, con proprietà fungicide. Sostanze attive: 2-ottil-2H-isotiazol 3-one, zinco piritione, iodopropil carbammato Utilizzare il prodotto con cautela. Prima dell'uso leggere sempre l'etichetta e le informazioni del prodotto.
<b>Avvertenze speciali</b>	Tenere lontano dalla portata dei bambini. In caso di contatto con gli occhi o con la pelle, sciacquare subito a fondo con acqua. Rimuovere eventuali lenti a contatto e continuare a sciacquare. In caso di lavorazione con applicazione a spruzzo, non inalare la nebbiolina della vernice e indossare un filtro combinato A2/P2 per lavori di verniciatura a spruzzo e occhiali di protezione. In caso di lavori di molatura, utilizzare un filtro antipolvere P2. Durante la fase di lavorazione e di asciugatura garantire una ventilazione accurata. Evitare di mangiare, di bere e di fumare durante l'uso della vernice. Non gettare i residui nella fognatura, nell'acqua o nel terreno. Lavare con acqua gli schizzi di colore su tutti i tipi di superfici ancora umide. Per ulteriori indicazioni consultare la scheda di dati di sicurezza CE.

## Diessner Diesco 73 F

**Pittura per interni con  
pellicola protettiva**  
Classe di resistenza  
all'abrasione umida 2

### Smaltimento

Consegnare al punto di smaltimento solo sacchetti completamente vuoti e privi di residui. Smaltire i residui di materiali liquidi presso un centro di raccolta autorizzato per vecchi colori / vecchie vernici. I resti di materiali secchi possono essere smaltiti come le vernici indurite o come i rifiuti domestici. Regolamento sull'Elenco dei rifiuti - Codice CER n. 080112.

### Direttive per la lavorazione

#### Struttura del rivestimento

Tinteggiatura omogenea intensa, in caso di necessità diluita con max. 5% di acqua. Su fondi a contrasto, fortemente o diversamente assorbenti, è raccomandabile dare prima una mano di fondo, diluita con max. 10% di acqua. Applicare 1 – 2 passate, ciascuna diluita con il 10 % d'acqua, sul tessuto-non-tessuto di fondo.

#### Procedura di applicazione

Con pennello, rullo o apparecchi airless.

#### Applicazione airless

Ugello	0,021" - 0,026"
Pressione di spruzzatura	150 - 180 bar
Angolo di spruzzo	40° - 50°

#### Limite inferiore della temperatura di lavorazione

+ 5°C temperatura del fondo, temperatura ambiente e temperatura di essiccazione.

#### Tempo di asciugatura

Con + 23°C e il 50% di umidità relativa dell'aria, superficie asciutta e verniciabile dopo circa 4-6 ore. In presenza di basse temperature o di un'umidità dell'aria più elevata, il tempo di asciugatura aumenta.

#### Pulizia degli utensili / Apparecchi airless

Pulire con acqua gli utensili / apparecchi subito dopo l'uso.

#### Attenzione

Per evitare attaccature in grandi superfici, è necessario un rapido rivestimento alla prima. In caso di applicazione airless, mescolare per bene il colore prima dell'uso ed event. colorarlo e diluirlo. I lavori di pulizia sul film di rivestimento possono modificare il grado di lucentezza della superficie o causare una leggera abrasione. In caso di tonalità cromatiche scure, la sollecitazione meccanica della superficie può causare graffi (il cosiddetto effetto scrivente).

A seconda della pigmentazione, dell'incidenza della luce e del fondo presente (ad es. materiali plastificati, materiali sintetici o sigillanti), la tonalità può cambiare nel tempo.

Eseguire le riparazioni a regola d'arte sulla superficie solo con lo stesso utensile e lo stesso materiale. In presenza di forte luce radente è possibile contrassegnare il punto di riparazione. (Si veda scheda illustrativa BFS n. 25).

#### Preparazione

#### del

#### fondo

I fondi devono essere solidi, asciutti, privi di sporco, efflorescenze, macchie di colore, infezioni da funghi, strati sinterati, rivestimenti a componenti fini e sostanze separanti. È necessario verificare l'idoneità, l'aderenza e la

## Diessner Diesco 73 F

**Pittura per interni con  
pellicola protettiva**  
Classe di resistenza  
all'abrasione umida 2

portata dei vecchi rivestimenti presenti. Osservare la VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, le rispettive schede illustrative BFS e il foglio d'istruzione tecnica 001.

### Avvertenze sugli stucchi di gesso

In presenza di condizioni di asciugatura sfavorevoli, gli stucchi di gesso che vengono utilizzati per la rasatura del fondo possono gonfiarsi, formare bolle e causare distaccamenti o successivi problemi di aderenza a causa dell'azione dell'umidità del rivestimento di vernice. Pertanto occorre prima verificare l'idoneità dei diversi materiali e osservare la scheda tecnica n. 2 Stuccatura di pannelli in cartongesso dell'Associazione tedesca dell'industria del gesso e dei pannelli in gesso. In singoli casi occorre verificare un indurimento successivo con un fondo trasparente non pigmentato (Diessner Hydrosol Tiefgrund) sulla base di superfici modello. In caso di dubbi occorre rimuovere lo strato di stucco di gesso o eseguire lavori di stuccatura dovuti al fondo con mastici a base di dispersione (Diessner Akkordspachtel, Diessner Akkord Füllspachtel) e pretrattare con un rivestimento di base Diessner Tiefgrund.

Le superfici di stucco di gesso create con uno spessore solido devono essere eguagliate con un prerivestimento Diessner Hydrosol-Tiefgrund.

### Nota

*I dati riportati nelle presenti informazioni tecniche sono compilati accuratamente e sono conformi allo stato della nostra tecnica di applicazione più recente. Esse forniscono tuttavia solamente indicazioni non vincolanti, dato che il metodo di lavoro appropriato dipende nel singolo caso dallo stato dell'edificio da verniciare e può essere deciso perlopiù solo in base allo stesso. È necessario esaminare eventuali casi speciali in loco. Dai dati precedenti non è possibile ricavare un valore giuridicamente vincolante.*

*A causa dei diversi materiali che conformano i sottofondi e delle condizioni di lavoro, che esulano dalla nostra sfera d'influenza, consigliamo di fare comunque un numero sufficiente di tentativi per verificare che i nostri prodotti siano veramente adatti all'operazione e agli scopi di lavorazione che ci si è prefissati.*

*Con la pubblicazione della presente scheda illustrativa, tutte le edizioni precedenti divengono obsolete.*